

Ágnes Heller
**LA BELLEZZA
 DELLA PERSONA BUONA**



DIABASIS la ginestra



Ágnes Heller **La bellezza della persona buona**

Il libro

I quattro saggi raccolti nel volume cercano di delineare per il lettore il profilo intellettuale e la ricchezza di riflessione di Heller. Il percorso si svela nella sua interna unità e coerenza se letto nei termini di una progressiva **“scoperta dell’alterità”** in cui il rapporto con l’altro, mediato al suo apparire dal tema dei bisogni, viene ad acquistare una connotazione sempre più specificatamente morale. Dal “bisogno” inteso come luogo del dispiegarsi dell’individualità, nella sua ricchezza, al tema della “rappresentazione” dell’altro. Vengono poste le basi per delineare di un rapporto con l’alterità all’insegna della responsabilità. E dal recupero della tesi socratica per la quale “è meglio subire un torto che commetterlo” si giunge progressivamente a quel legame fra etica ed estetica che si incarna nella bellezza della “persona buona”.

Le ragioni del libro

- Una delle più importanti filosofe contemporanee.
- Quattro saggi alla scoperta dell’alterità.
- Per docenti e studenti uno strumento agile e di grande interesse.

Collana La Ginestra

Formato 12x18

Pagine 120

Prezzo di copertina: € 10,00

ISBN: 978-88-8103-601 1

PDE Promozione e distribuzione editoriale Scarl

L’autore

Ágnes Heller (1929-), allieva di Lukács ed esponente di maggior rilievo della Scuola di Budapest, ha offerto una significativa rilettura del pensiero di Marx incentrata sul tema dei bisogni e della rivoluzione della vita quotidiana. Nella prospettiva teorica emerge il tema della consapevolezza della contingenza cifra della condizione umana: l’orizzonte della riflessione morale che troverà un significativo approdo nell’etica della personalità.

Fra le sue opere più significative: *Sociologia della vita quotidiana*, *La teoria dei bisogni in Marx*, *La filosofia radicale*, *Teoria della storia*, *La dittatura sui bisogni*, *Oltre la giustizia*, *La condizione politica postmoderna*, *Un’etica della personalità*.

