



## Un Borbone tra Parma e l'Europa Don Ferdinando e il suo tempo (1751-1802)

A cura di Alba Mora

### Il libro

A duecento anni dalla morte dell'ultimo dei primi Borbone di Parma, don Ferdinando, hanno preso nuovo vigore gli studi su un sovrano molto amato dai sudditi, ma invisibile agli intellettuali del suo tempo e guardato con sospetto dagli storici. Un duca tutto sbagliato: vissuto tra la stagione dei Lumi e la Rivoluzione, estraneo ai primi e incapace di comprendere il nuovo mondo che andava affiorando sull'onda dell'Ottantanove. Un duce spesso ridicolizzato, proposto come grottesca caricatura del passato: più attratto dall'incenso che dai Lumi, debole, insignificante, succube della moglie, l'austriaca Maria Amalia. **Ora regge ancora questo ritratto?**

Studiosi italiani, francesi ed austriaci convenuti due anni or sono al Convegno internazionale su Ferdinando di Borbone hanno gettato nuova luce su Ferdinando e il suo tempo, su Parma e l'Europa: **politica, cultura, società, arte, scienze fanno da sfondo alla vicenda privata di un giovane principe che doveva impersonare, agli occhi dei parenti e degli istitutori, un modello che non gli apparteneva.**

### Le ragioni del libro

- Un libro indispensabile per fare il punto su un personaggio che, non per sua colpa, non ha fatto storia, a Parma e in Europa.
- Accoglie i saggi di alcuni dei maggiori storici dell'età moderna, italiani ed europei.
- Esce nella collana che Diabasis dedica a "Parma e il suo territorio", il ducato forse più europeo dell'Italia moderna.

**Collana** Parma e il suo territorio. Studi e ricerche

**Formato** 16x23

**Illustrazioni** 18 in b/n e colore  
con riproduzione di un manoscritto originale

**Pagine** 376

**Prezzo di copertina** € 49,00

**ISBN** 88 8103 238 4

**EAN** 9 788881 032389

**Promozione e distribuzione** Dehoniana libri

### La curatrice

**Alba Mora** insegna Storia del Risorgimento e Storia degli antichi stati italiani all'Università di Parma. Ha scritto *Per una storia dell'associazionismo femminile a Parma: GDD e UDI tra emancipazione e tradizione (1943-1946)* e, insieme a Luciana Brunazzi, *Aspetti della condizione femminile a Parma nel primo dopoguerra* (entrambi Parma 1981); *Adua e l'idea della rivincita (Marzo 1896)* (Milano 1979) ed *Echi della guerra d'Africa nell'ultimo ministero Crispi: le dimissioni di Sonnino nel dicembre 1895* (Milano 1977).

