



Bruno Vasari

Di giorno in giorno

Prefazione di Elvio Guagnini

Il libro

A colpire, della poesia di Vasari, sono lo **stretto legame autobiografico con la cultura letteraria della sua città, Trieste**, e il rapporto con la vita e la testimonianza.

Dietro i versi di Vasari (a partire dal titolo) vi è un reticolo di suggestioni, **parole e immagini che rinviano a scrittori della tradizione classica antica e moderna**, ed è ben presente una volontà costante di testimoniare il proprio mondo complesso con intensità e passione, coerenza e lucidità.

Una prospettiva dove si intrecciano il presente e il passato, la tenerezza e l'ironia, l'autoironia e la polemica, la passione civile e la dolcezza memoriale, il dolore della solitudine e l'entusiasmo dell'amicizia e dell'amore.

Le ragioni del libro

- Una lettura testimoniale per gli amanti della poesia.
- Il libro troverà i suoi lettori più attenti nelle città di Torino (dove vive) e di Trieste.
- Sarà recensito su *La Stampa*.

Collana Fuori collana
 Formato 13x21
 Pagine 152
 Prezzo di copertina € 12,50
 ISBN 88 8103 252 X
 EAN 9 788881 032525

Promozione e distribuzione Dehoniana libri

L'autore

Bruno Vasari, nato a Trieste nel 1911, è stato allievo di **Giani Stuparich**. Funzionario dell'EIAR (poi RAI) dal 1935, venne licenziato per motivi politici nel 1944, entrò in clandestinità e partecipò alla Resistenza. Arrestato, imprigionato a San Vittore e poi deportato a Mauthausen, pubblicò – nel 1945 – la prima testimonianza sulla deportazione nei lager apparsa in Italia come volume (*Mauthausen bivacco della morte*, Milano 1945). Riassunto alla RAI, vi ha lavorato come dirigente fino a raggiungere il grado di vicedirettore generale. Ha poi continuato a occuparsi di questioni amministrative in altre importanti aziende. Impegnato nelle associazioni resistenziali ANED e FIAP, ha diretto per vent'anni «Lettera ai Compagni» di orientamento Partito d'Azione.

