



## Davar 5. 2009/2010 Crocifissioni

### Il libro

**Il quinto numero di DAVAR è dedicato a Croce e Crocifissioni.** Il tema è analizzato da autori di alto profilo e da giovani studiosi che – nell’orizzonte della fede e della filosofia, nel mondo dell’arte e della letteratura – restituiscono al lettore contributi inediti e approfonditi.

**Tra gli altri, saggi e testi inediti di Massimo Cacciari, Erri De Luca, Sergio Givone, Francesco Permunion, Maurizio Ciampa, Gianni Garrera, Slavoj Žižek, Emil Mihail Cioran, Miguel de Unamuno.**

Dalla *Presentazione*:

«La croce, come la morte, affonda le sue radici nel peccato. La sua origine è infatti in quel giardino di delizie, piantato da Dio all’inizio della creazione e destinato ad accogliere l’uomo, e in quell’albero, posto al centro dell’Eden, “gradito agli occhi e desiderabile per acquistare saggezza” (Gn 3,6), ma proibito a Adamo, e che, una volta gustato, muterà la dolcezza del suo frutto nella pena amara della morte. Una condanna che ricadrà non solo su tutta l’umanità ma coinvolgerà la stessa vita intima di Dio; una ferita che squarerà per sempre l’armonia del creato e del rapporto fra l’uomo e il suo Creatore».

### Le ragioni del libro

- Quinto numero di una delle più importanti riviste italiane di filosofia, legata alla collana “Scritture” di filosofia estetica e spiritualità moderna, nata nella casa-scuola di Sergio Quinzio.
- «Il grande merito della curatrice sta nell’aver saputo coinvolgere tanti giovani studiosi».  
(P. Vanzan, «La Civiltà Cattolica»)
- Un tema inusuale su cui si riflette da molti punti di vista, a contrasto con l’effimero contemporaneo.
- Autori prestigiosi e giovani studiosi impegnati nel soffio del pensiero, che è vita, di DAVAR.

**Collana** Scritture

**Formato** 18,5x29,7

**Pagine** 304

**Illustrazioni** 20 b/n

**Prezzo di copertina:** € 22,00

**ISBN** 978-88-8103-716-2

PDE Promozione Distribuzione Editoriale

