



Le ragioni del libro

- Per imparare ad apprezzare una comunità complessa e ricca di suggestioni e una cultura che, anche nelle sue esperienze di lontananza dalla madrepatria, sa conservare e arricchire i propri tratti culturali specifici.
- Per fornire strumenti di conoscenza e lavoro per la mediazione interculturale.
- Per conoscere senza pregiudizi l'esperienza di Reggio Emilia di immigrazione cinese in Italia che si va delineando come una delle più articolate, in grado di suggerire nuove strade di intermediazione e scambio culturale.
- Per prendere visione dei programmi di integrazione messi in atto dal Comune reggiano per favorire la coabitazione, la conoscenza reciproca e la collaborazione in ambito economico e culturale.

Collana: Fuori collana

Formato: 15 x 21

Pagine: 160

Illustrazioni, grafici e tabelle: 32 b/n

Prezzo di copertina: € 12,00

ISBN: 978-88-8103-638-7

PDE Promozione Distribuzione Editoriale scarl

Rossella Cecchini

Lanterne amiche

Immigrazione cinese e mediazione interculturale a Reggio Emilia

Prefazione di **Claudio Baraldi**

Introduzione di **Antonella Ceccagno**

Il libro

L'immigrazione cinese in Italia, a partire dagli anni Ottanta, è cresciuta di intensità e dimensione tanto che oggi alcuni importanti insediamenti sono presenti in diverse città italiane (Prato, Roma, Milano, Bologna, Napoli, Reggio Emilia). Tuttavia i Cinesi sono ancora considerati degli alieni, spesso invisibili, e le loro comunità, impenetrabili. *Lanterne Amiche* analizza il fenomeno dell'immigrazione cinese, soffermandosi in particolare sulle esperienze avviate in **provincia di Reggio Emilia**, dove un percorso dialogico interculturale ha coinvolto istituzioni e cittadinanza, e ne presenta **gli esiti, i limiti e le difficoltà**. Che cosa si nasconde dietro la chiusura della comunità cinese? Che cosa cela la quotidianità silenziosa di famiglie, lavoratori, giovani cinesi? Il libro è uno strumento indispensabile per chi vuole approfondire la conoscenza del fenomeno "Cinesi" in Italia; **per fare luce sulle ombre, gli stereotipi e i pregiudizi che ancora accompagnano i migranti di origine cinese**. Attraverso le narrazioni di oltre duecento persone, il volume ha il pregio di sradicare luoghi comuni, evidenziare prospettive inedite, delineare nuovi scenari, suggerire **promettenti possibilità di comunicazione tra Oriente e Occidente** e dimostrare come il dialogo interculturale tra migranti cinesi, enti del territorio e cittadinanza sia una pratica che rende sempre più visibile l'invisibile.

L'autrice

Rossella Cecchini ha conseguito il Dottorato di ricerca in Sociologia dei fenomeni culturali e processi normativi presso l'Università di Urbino. È cofondatrice di CERISS Emilia-Romagna (Centro di Ricerca sullo Sviluppo Sociale). Si occupa di studi sull'immigrazione, comunicazione e mediazione interculturale e in questo ambito coordina progetti di ricerca e intervento.