



## Identità dell'architettura italiana 4/2006

La mappatura-catalogo dei progetti di  
architettura di maggior rilievo

### Il libro

Il catalogo, il quarto dedicato all'*identità dell'architettura italiana*, raccoglie 45 fra opere e progetti dei maggiori architetti italiani, elaborati durante il corso del 2006, in grado di offrire una prima mappatura dell'architettura oggi in Italia. Il volume ha come filo conduttore le sottili connessioni fra architettura, paesaggio e fotografia, connessioni rilette alla luce delle analogie colte da Paolo Zermani, curatore del volume, fra il lavoro dell'architetto e quello del regista, fra il costruire una città e il montare un film.

Si tratta di legami analizzati da quattro grandi interpreti dello sguardo, a proposito di loro opere-progetti: **Olivo Barbieri** a proposito delle sue foto dall'elicottero, **Gabriele Basilico** sul rapporto con le città che fotografa, **Giovanni Chiamonte** su *Di-Stanze*, una serie di fotografie realizzate a Villa Panza di Biumo, **Mimmo Jodice** con la ricerca sul mito del *Mediterraneo* (2005).

**Gli autori:** Mauro Alpini, Carmen Andriani, Alessandro Anselmi, Valter Bordini, Enrico Bordogna, Camillo Botticini e Giorgio Goffi, **Gianni Braghieri**, Guido Canella, Fabio Capanni, Francesco Cellini, Francesco Collotti, Roberto Collovà, Stefano Cordeschi, Aurelio Cortesi e Isotta Cortesi, Pasquale Culotta, Claudio D'Amato Guerrieri, Antonio D'Auria, Pietro Derossi, Maria Grazia Eccheli, Alberto Ferlenga, Roberto Frassoni e Giovanni Tortelli, Mauro Galantino, Giorgio Grassi, **Vittorio Gregotti**, **Aimaro Isola**, LFL architetti, Antonio Monestiroli, Marino Narpozzi, Adolfo Natalini, Pierluigi Nicolini, Renato Nicolini, Nicola Pagliara, Giacomo Pirazzoli, **Paolo Portoghesi**, Franco Purini, Sandro Raffone, Fabrizio Rossi Prodi, Luciano Semerani e Gigetta Tamaro, Franco Stella, Carlo Terpolilli, Laura Thermes, Angelo Torricelli, Werner Tscholl, Daniele Vitale, **Paolo Zermani**.

### Ragioni del libro

- Una raccolta senza precedenti di progetti e realizzazioni dei maggiori architetti italiani contemporanei.
- Un punto di partenza fondamentale per riflettere sul tema dell'identità dell'architettura italiana.
- Un utile strumento di studio per architetti, progettisti, funzionari pubblici addetti alla progettazione.
- Un libro da consultare e da conservare per gli amanti dell'architettura, sia nella sua valenza funzionale che estetica.
- Sono disponibili i report 2001-2003-2004, ricchi di altrettanto importanti progetti.

Collana Architettura

Formato 28x28

Pagine 112

Illustrazioni 130 b/n tra fotografie e progetti

Prezzo di copertina € 22,50

ISBN 88 8103 446 8

EAN 9 788881 034468

PDE Promozione Distribuzione Editoriale Scarl

