



Le ragioni del libro

- Secondo volume di un'opera completa, *La Chiesa di Ferrara-Comacchio tra spirito e arte – un unicum editoriale nel suo genere* – che è valido riferimento non solo per i teologi, ma anche per chi voglia approfondire la tematica della presenza del "sacro" attraverso le specificità di un territorio.
- Una ricca panoramica della realtà musicale liturgica ferrarese, con **brani qui pubblicati per la prima volta**, per amanti e studiosi di musica sacra.
- **Il primo esaustivo censimento degli organi** presenti nella Diocesi di Ferrara-Comacchio.

Collana La Chiesa di Ferrara-Comacchio tra spirito e arte
Formato 24x26
Pagine 432
Illustrazioni a colori e b/n
Prezzo di copertina € 50,00
ISBN 88 8103 207 4
EAN 9 788881 032075
Promozione e distribuzione Dehoniana libri

Paolo Fabbri Maria Chiara Bertieri

Il salterio e la cetra

Musiche liturgiche e devozionali nella Diocesi di Ferrara-Comacchio

secondo volume della collana

La Chiesa di Ferrara-Comacchio tra spirito e arte

Il libro

Secondo volume della collana dedicata a ricerche e studi sull'articolato quadro del territorio della Diocesi di Ferrara-Comacchio, *Il salterio e la cetra* analizza una delle fondamentali "espressioni" della spiritualità cristiana: la musica liturgica, e più ampiamente quella sacra. **Il saggio di Paolo Fabbri** – accompagnato da immagini di pagine miniate di Salterii, Graduali, Antifonari – **analizza la storia sacra ferrarese nei secoli**: da Guido Monaco, nell'XI secolo, fino alla forte presenza anche nella liturgia ferrarese del canto gregoriano o alle scuole di musica del Novecento. Una seconda parte propone dei **brani inediti di spartiti musicali di alcuni dei maggiori autori ferraresi**, e una terza parte presenta lo **studio-censimento – unico fino ad oggi – fatto da Maria Chiara Bertieri sugli organi**, elemento centrale alla liturgia dal Trecento in poi.

IL PIANO DELL'OPERA

primo volume (settembre 2004)

Antonio Samaritani

Profilo di storia della spiritualità, pietà e devozione nella Chiesa di Ferrara-Comacchio. Vicende, scritti e figure

secondo volume

Paolo Fabbri, Maria Chiara Bertieri

Il Salterio e la cetra. Musiche liturgiche e devozionali nella diocesi di Ferrara-Comacchio

terzo volume

Il sacro nell'arte, a cura di Ranieri Varese

quarto volume

Le arti minori, a cura di Chiara Toschi Cavalieri

quinto volume

L'architettura, a cura di Bruno Adorni e Carlo Mambriani

