



Le ragioni del libro

- Primo volume di un'opera completa, un **unicum editoriale nel suo genere**, che è valido riferimento non solo per i teologi ferraresi, ma anche per chi voglia approfondire la tematica della presenza del "sacro" attraverso le specificità di un territorio.
- Un **quadro antropologico e sociologico di grande fascino**, attraverso lo sguardo attento di uno storico e teologo del nostro tempo, molto amato dai ferraresi.
- Un libro piacevole da conservare e da consultare, per ferraresi e non, come documento della ricca storia di un territorio, che diventa modello per altre realtà.

Collana La Chiesa di Ferrara-Comacchio tra spirito e arte
Formato 24x26
Pagine 312
Illustrazioni 90 ca b/n e colori
Prezzo di copertina € 60,00
ISBN 88 8103 335 6
EAN 9 788881033355
Promozione e distribuzione Dehoniana libri

Antonio Samaritani

Profilo di storia della spiritualità pietà e devozione nella Chiesa di Ferrara-Comacchio

Vicende, scritti e figure

primo volume della collana

La Chiesa di Ferrara-Comacchio
tra spirito e arte

Il libro

Questo **primo volume della collana** dedicata a ricerche e studi sull'articolato quadro del territorio della Diocesi di Ferrara-Comacchio, si presenta **come un'opera colossale di inquadramento e di riferimento per i libri che seguiranno**. Attraverso la sapiente penna di monsignor Samaritani, profondo conoscitore e amante della realtà storico-documentale ferrarese, viene data una profonda lettura della presenza del sacro nella vita delle popolazioni che fanno capo alle due Diocesi, oggi fuse insieme, e una ricchissima e puntuale documentazione degli avvenimenti che hanno costruito la loro storia. Un ricco apparato iconografico accompagna la lettura.

Daranno continuità a questo **progetto, voluto dal Seminario Diocesano di Ferrara-Comacchio**, studi sulla musica sacra, sull'arte nei suoi molteplici aspetti, sull'architettura di città e provincia.

IL PIANO DELL'OPERA

primo volume

Antonio Samaritani

Profilo di storia della spiritualità, pietà e devozione
nella Chiesa di Ferrara-Comacchio
Vicende, scritti e figure

secondo volume

Paolo Fabbri, Maria Chiara Bertieri

Il Salterio e la cetra

Musiche liturgiche e devozionali
nella Diocesi di Ferrara-Comacchio

terzo volume

Il sacro nell'arte

a cura di Ranieri Varese

quarto volume

Le arti minori

a cura di Chiara Toschi Cavallieri

quinto volume

L'architettura

a cura di Bruno Adorni e Carlo Mambriani

