



William Spaggiari

1782. Studi di italianistica

Il libro

L'anno 1782 segna un momento decisivo nella storia della cultura europea e italiana fra secolo dei Lumi e Restaurazione: terminata oltre l'oceano la guerra d'Indipendenza, in Europa, a Vienna, Pio VI si incontra con Giuseppe II, Imperator Optimus, campione delle riforme illuminate.

Anche Pietro Metastasio assiste all'evento: le sue *Opere* allora appena stampate insieme alle *Rime* ufficiali dei Poeti d'Arcadia sono i monumenti alla gloria di un secolo ormai esaurito.

In dieci saggi, dedicati ad altrettanti protagonisti maggiori e minori della cultura europea fra Sette e Ottocento – poligrafi, viaggiatori, esuli – ordinati e raccolti intorno al 1782 come un momento cruciale della cultura italiana, fino alla frammentazione e alle spinte centrifughe del periodo romantico, William Spaggiari esercita il suo rigoroso e fine lavoro di italianista.

Punti di forza

- Una raccolta di saggi di critica letteraria, per temi e figure, della vita culturale europea ed italiana sul cruciale finire del Settecento.
- Uno strumento prezioso per italianisti, docenti e studiosi.
- Il libro sarà in adozione presso la facoltà di Lettere dell'Università di Parma nel febbraio 2004.

L'autore

William Spaggiari insegna Letteratura italiana all'Università di Parma. I suoi saggi critici, per lo più relativi a questioni di storia letteraria del Sette e Ottocento, sono raccolti in numerosi volumi. Ha curato edizioni dei carteggi di Giambattista Venturi (1984), di Antonio Panizzi (1981 e 1998) e degli scritti di Francesco Algarotti (*Viaggi di Russia*, 1991; *Saggio sopra la pittura*, 2000), Pietro Borsieri (*Avventure letterarie di un giorno*, 1986), Giacomo Leopardi (*Lettere agli amici di Toscana*, 1990), Pietro Giordani (*Il peccato impossibile*, 2002).

Collana Il castello di Atlante

Formato 16x23

Pagine 250 ca

Prezzo di copertina: € 21,50

ISBN 88 8103 282 1

EAN 9 788881 032822

Promozione e distribuzione Dehoniana libri

