



Antonio Balletto e Piero Tubino

## Sacerdoti nella città

Esperienze di umanesimo cristiano

A cura di Salvatore Vento e Luca Rolandi

### Il libro

Il volume è dedicato a due figure di sacerdoti che hanno profondamente segnato la società e la storia di Genova, rendendosi protagonisti di straordinarie esperienze di solidarietà (non da ultimo con la *Caritas*), di impegno civile, di insegnamento e di fede vissuta sempre “sul campo” e in un’ottica di condivisione, di dialogo interculturale e di apertura verso il prossimo. Le testimonianze di queste due splendide “avventure” di umanesimo cristiano – le vite di Antonio Balletto e di Piero Tubino, entrambi celebrati dalla loro città con il conferimento del Grifo d’Oro – sono qui rivissute attraverso i testi suggestivi e commoventi della loro vita: interviste, articoli su periodici, discorsi, singoli ricordi, saggi, omelie.

### Gli autori

**Antonio Balletto** (1930-2008), sacerdote genovese, docente di teologia e filosofia, editore e uomo di cultura impegnato nella società, è stato direttore del collegio teologico internazionale Brignole-Sale a Genova (Fassolo), poi docente di Teologia fondamentale al Seminario di Albenga, al Collegio Alberoni di Piacenza e di nuovo a Genova, allo Studio Teologico di Fassolo. Dal 1980 al 1993 ha rinnovato e diretto la Casa Editrice Marietti, facendone un punto di riferimento per tutta la cultura italiana. In seguito si è dedicato soprattutto a un’opera sociale sul territorio ligure, dirigendo la Federazione Solidarietà e Lavoro, animando il Terzo Settore e aiutando la parrocchia di San Siro, nel centro storico più disagiato. Nel 2005 il Comune di Genova gli ha conferito il Grifo d’Oro. Tra i suoi scritti vanno ricordati i saggi pubblicati per decenni con cadenza mensile sulla rivista genovese «Il Gallo», e i volumi *Una dimora nella verità* (1985), *Fare teologia* (1999) e *Tra i tempi. Un anno di riflessioni settimanali tra l’umano e il divino* (Diabasis, 2009).

**Piero Tubino** nasce a Genova nel 1924. Proveniente da una famiglia della media borghesia genovese, in seguito alla crisi del '29 subisce ingenti perdite, aggravate durante la guerra. La crisi costituisce per lui un atto provvidenziale che gli fa toccare con mano le difficoltà della vita della gente comune. Ordinato sacerdote, nel 1948 viene mandato nella parrocchia del quartiere operaio di Borzoli. Ma soprattutto in città don Tubino è conosciuto come l’uomo della Caritas diocesana. In questa veste contribuisce all’apertura di diversi centri di servizio sociale nei quartieri di Cornigliano, Centro storico, Marassi e Molassana. Per la sua lunga attività di impegno sociale è stato insignito dal Grifo d’Oro del Comune di Genova.

### Le ragioni del libro

- Per ricordare – attraverso alcuni degli scritti più significativi – la figura e l’impegno sociale di due grandi sacerdoti genovesi, Antonio Balletto e Piero Tubino.
- Per coloro che amano la città di Genova, qui evocata attraverso alcune delle sue più importanti esperienze di comunione e di solidarietà.
- Per chi considera la fede cristiana un’occasione di apertura e di dialogo con l’altro e le altre culture, di difesa della vita e di pace, di impegno civile, di servizio e di responsabilità.
- Per chi ha conosciuto direttamente i due sacerdoti genovesi e per chi vuole conoscerli ora, attraverso le loro accorate parole senza tempo.
- Per chi ritiene che il *luogo* dia vita, valore e universalità a una vita piena.

**Collana** I muri bianchi

**Formato** 13 x 21

**Pagine** 380

**Prezzo di copertina** € 18,00

**ISBN** 978-88-8103-662-2

**Collocazione** Etica e riflessione

**PDE** Promozione Distribuzione Editoriale scarl