



Andrea Briganti

## Ramblas, e altri racconti iberici

Città, genti, confini: otto racconti per conoscere una Spagna diversa, disegnata attraverso una prosa carica e suggestiva.

**Andrea Briganti** (Parma, 1968) insegna Lingua spagnola al Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere dell'Università di Parma. Si occupa di letteratura e filologia (spagnola e italiana) del Novecento. Ha pubblicato un saggio fondante per l'edizione critica del romanzo *Niebla* di Miguel de Unamuno, ed è intervenuto sulla narrativa italiana contemporanea alla "V Semana de Cultura italiana en Cuba".

Due dei racconti qui pubblicati, *Ramblas* e *Soriano*, hanno vinto il primo premio per "opere di narrativa inedita" al concorso del "Grande Dizionario della Lingua Italiana", Utet.

### Presentazione

*Las Ramblas* è il nome della via più affascinante di Barcellona: dal quartiere gotico si snoda un lunghissimo viale, il cui nome viene dall'arabo "Ramla", torrente. Un vero e proprio torrente di vita quello tracciato dalle *Ramblas* di Briganti, e segnato da dolori, perdite e speranze.

Gli otto racconti che costituiscono il libro parlano di persone. Di luoghi: città e paesi, soprattutto confini. A volte segnati su carta geografica, a volte soltanto nell'anima. Storie che prendono corpo tra la Catalogna, la Spagna vera e propria, il Portogallo: per questo sono iberiche. Una prosa in movimento, da togliere il fiato, si carica dei colori e dei suoni del mondo spagnolo, raccontando le storie più semplici: un gatto, una gelateria italiana a Cáceres, adolescenti in viaggio. Ad aspettarli, forse, nuovi torrenti.

### I lettori

Coloro che amano la narrativa di buona qualità e che sa darsi percorsi stilistici particolarmente creativi. Gli amanti del mondo iberico, che ritroveranno atmosfere loro care ricreate dalla ricca interiorità e dalla forza della narrazione di Briganti.

### Collana

Al Buon Corsiero

Formato 13x21

Pagine 100

Euro 9,50

ISBN 88 8103 355 0

EAN 9 788881 033553

