



Pierre Racine, Bruno Adorni,

Paola Ceschi Lavagetto

## Santa Maria di Campagna Una chiesa bramantesca a Piacenza

*Una guida nuova per il turismo culturale  
che è anche piccola monografia.  
L'ultima grande architettura del Tramello  
e un interno con i caratteri  
della galleria d'arte*

### Pierre Racine

è docente di Storia Medievale all'Università di Strasburgo dal 1974. Ha scritto diversi saggi sulla storia dei Comuni italiani e sulla storia del commercio mediterraneo nel XII secolo. Si occupa da tempo di Piacenza.

### Bruno Adorni

insegna Storia dell'Architettura al Politecnico di Milano. Si occupa soprattutto di architettura del Cinquecento in alta Italia; è autore di una monografia su Alessio Tramello.

### Paola Ceschi Lavagetto

già della Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Parma e Piacenza, ha collaborato ad importanti pubblicazioni, ha organizzato convegni, diretto restauri, pubblicato studi sul Pordenone, sul Mochi, sul coro di San Sisto a Piacenza.

### Presentazione

**Santa Maria di Campagna, a Piacenza**, frequentatissima per i miracoli e le grazie concesse nel nome della Madonna, storicamente luogo di passaggio e ospizio per i pellegrini diretti a Gerusalemme e sede del Concilio del 1095, in cui venne proclamata la prima crociata, ci si presenta **quale ultima grande opera dell'architetto Alessio Tramello**. All'interno custodisce opere di grande valore: gli splendidi dipinti del **Pordenone**, di **Camillo Procaccini**, di **Bernardino Gatti** e **Francesco Mochi**, della scuola del **Guercino**.

Pierre Racine introduce storicamente il manualetto, Bruno Adorni racconta il manufatto, Paola Ceschi Lavagetto le pitture. L'ultima parte è il catalogo delle opere.

### I lettori

L'opera è rivolta ai turisti in visita all'Emilia Nord e a Piacenza, e a chi svolge attività di promozione turistica. Agli studiosi di storia dell'architettura.

Agli studenti e a tutti i piacentini perché conoscano i gioielli della loro città e dell'arte.

### Collana

Belvedere guide

Formato 16x24

Pagine 136

con 107 foto a colori, 37 b/n

e 5 disegni

Lire 30.000

ISBN 88 8103 007 1

**Promozione e distribuzione Dehoniana libri**

